



Rock progressif - Le rock progressif est un style de rock particulièrement élaboré tant dans la technique instrumentale que dans la composition, riche rythmiquement et mélodiquement, de nombreux artistes s'inspirant de la musique classique pour agrémenter ce style de rock très contrasté.

Un des traits marquants du rock progressif est la durée des morceaux, qui atteignent fréquemment les vingt minutes, voire tout le long d'un support audio.

À la fin des années 1960, les groupes Moody Blues et King Crimson furent les précurseurs de ce style, qui fut popularisé dans les années 1970 par des groupes comme Yes et Genesis (ainsi que par un groupe sans lendemain, The Clouds, dont l'album Scrapbook fut à cet égard fondateur).

Le genre fut "ressuscité" dans les années 1980 par des groupes comme Marillion, plus près de la musique pop que le rock progressif de la fin des années 1970 dont les excès avaient mené à son "implosion" et à la naissance du mouvement punk rock qui s'y opposait.

Des groupes s'inspirant du rock progressif des années 1970 sont toujours actifs aujourd'hui, tels The Flower Kings et Spock's Beard.

Le terme neo-prog désignait originellement les groupes progressifs des années 1980. Aujourd'hui, ce terme est souvent utilisé pour qualifier du rock progressif aux tendances pop.

Principaux représentants du rock progressif

Ange

Atoll

Camel

ELO (Electric Light Orchestra)

ELP (Emerson, Lake & Palmer)

Genesis

IQ

Jethro Tull

Kansas

King Crimson

Marillion
Magma
Mona Lisa
Pink Floyd
Rush
Spock's Beard
Yes

Le punk rock apparu vers la fin des années 1970 est une réaction contre l'establishment rock de cette époque en général, et contre le rock progressif en particulier.